

ской партии (*parte guelfa*), которая приобрела значение ортодоксальной общегосударственной инстанции, определяющей, кто относится к «истинным гвельфам», «верным сынам католической церкви», а кого следует подвергнуть ограблению в правах или даже выслать. Явным извращением исторической действительности является характеристика, которую дал правлению 40-х годов буржуазный историк Валери, называя его периодом «буржуазно-демократической конституции».⁵⁵

Между «жирным народом» и младшими цехами также не было сердечного согласия. Более того, «жирные» хотели отделаться от своих союзников, «объявить им шах и мат», как заявил на процессе 29 ноября 1343 г. Томмазо Барди, подстрекавший ремесленников к тому, чтобы они «заботились о себе».⁵⁶

Стремление «жирного народа» к содружеству с младшими цехами, о котором писал Стефани, не имело никакого отношения к наемным рабочим, хотя их антифеодалные настроения были использованы «жирными» пополами. Изгнание герцога Афинского привело к старым порядкам, при которых полными распорядителями судьбы наемных рабочих были хозяева сукнодельческих мануфактур.

После кратковременного и незначительного улучшения положения наемных рабочих в конце 1342 — первой половине 1343 г. настал период усиления эксплуатации. К этому прибавились хозяйственные затруднения, особенно крах компаний Барди и Перуцци, потрясший всю Флоренцию. Поэтому в середине 40-х годов происходят первые выступления «тощего» народа с ярко выраженным направлением: объектом их ненависти являлись «жирные» пополаны. Это были первые схватки едва осознавшего свои интересы предпролетариата — чомпи, с ранней буржуазией — «жирными» пополами Флоренции. Поэтому явной модернизацией звучит фраза Ренара о борьбе буржуазии с рабочим классом в 40-е годы XIV в.⁵⁷

Недовольство наемных рабочих демагогически использовали гранды в борьбе против «жирного народа».

23 сентября 1343 г. во Флоренции произошло первое известное в истории выступление наемных рабочих, о котором говорят хронисты Виллани и Стефани. Андреа Строцци поднял «чесальщиков и им подобных», и они, восклицая «Да здравствует тощий народ, и да умрут габелла и жирный народ!», дви-

⁵⁵ N. Valeri, стр. 193

⁵⁶ N. Rodolico. Il Popolo minuto Appendici, doc. № 18, стр. 166; N. Rodolico. I Ciompi, стр. 43—44.

⁵⁷ G. Renard, t. II, стр. 78.